



Одно из самых пронзительных по своей лиричности и трагедийности произведений о войне. Светлые образы пяти девушек-зенитчиц, их мечты и воспоминания о любимых, создают разительный контраст с нечеловеческим лицом войны, которая не пощадила их – юных, любящих, нежных. Но и через смерть они продолжают утверждать жизнь и милосердие.



Рассказ Михаила Шолохова - настоящая ода простому народу, жизнь которого была сломана войной. Главный герой – Андрей Соколов – пережил все тяготы войны: ранение, фашистский плен. Он потерял все, что имел в жизни: семью, дом, счастье. И всё-таки нашёл в себе силы жить дальше, заменив отца осиротевшему мальчику.



Жанр произведения – лирическая повесть. Это история жизни российского солдата Ивана Терешко и итальянской девушки Джулии, судьбы которых пересеклись в концлагере, о самоотверженной и трогательной любви, вспыхнувшей в тяжелое время войны.



Повесть считается одним из самых суровых и лаконичных произведений о войне. "Звезда" - позывные группы войсковых разведчиков, ушедших в рейд по вражеским тылам, чтобы ценой своих жизней добыть сведения о танковой дивизии СС.



22 июня 1941 года немецкие войска перешли границы Советского Союза. Брестская крепость, которую защищали части Красной Армии, пограничных и конвойных войск НКВД, приняла на себя один из первых ударов. Эта книга необычной судьбы: она восстановила правду о легендарной обороне Брестской крепости и о драматических судьбах её героических защитников.

Борис Васильев
«А зори здесь тихие...»

ТОП 5: ЭКРАНИЗАЦИЯ КНИГ О ВОЙНЕ

Василь Быкаў
«Альпийская баллада»

Михаил Шолохов
«Судьба человека»

Эм. Казакевич
«Звезда»

Сергей Смирнов
«Брестская крепость»



Повесть экранизирована в 1972 году режиссёром Станиславом Ростоцким. Жанр фильма – лирическая трагедия. Главные роли сыграли молодые актёры – Андрей Мартынов, Елена Драпеко, Ольга Остроумова, Ирина Шевчук, Ирина Долганова, Екатерина Маркова. Фильм стал классикой кинематографа. В 1973 году его посмотрело около 66 миллионов человек.



Фильм по мотивам рассказа «Судьба человека» снят в 1959 году. Режиссёр – Сергей Бондарчук. Он же сыграл в картине и главную роль. По мнению критиков, фильм не только превзошёл оригинал в литературе, но и дал этой истории новую жизнь.



Снял картину в 1965 году режиссер Борис Степанов, который очень точно сумел передать атмосферу, созданную писателем. Главные роли сыграли Любовь Румянцева и Станислав Любшин.



Премьера картины «Звезда» состоялась 21 сентября 1953 года. Это была первая экранизация повести. Режиссёр - Александр Иванов. В 2002 году новую интерпретацию книги представил режиссёр Николай Лебедев.



Полный напряжения и драматизма фильм заставляет вспомнить, кто и какой ценой победил в этой войне.

В 2010 году режиссёр Александр Котт снял фильм «Брестская крепость» на киностудии «Беларусьфильм». Картина входит в тройку лучших военных фильмов, созданных в этом столетии на территории бывшего СССР. Историческая достоверность придает фильму пронзительность и драматизм.

