**Сценарий закрытия Недели детской и юношеской книги**

**«Здравствуй, книжкина неделя!»**

*2022г*.

*Мероприятие начинается с музыкального номера*

**Муз. Номер**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*После его завершения из-за кулис выглядывает клоун Бим:*

**Бим:** *(обращаясь ко второму клоуну Бому, прячущемуся за кулисами)* Собрались уже все! Давай, ты первый выходишь!

**Бом:** *(выглядывает*) Ой, мамочки! Полный зал! Мы так не договаривались! Всё, я домой!

**Бим:** Какое домой? Ты что, совсем уже? Мы о чем договаривались?

*(оба клоуна прячутся за кулисами оттуда слышится возня и возгласы «Пошли!», «Не пойду!» и т.п. В конце концов Бим вытягивает Бома на сцену)*

**Бом:** Ну и силач ты, Бим! Тебе бы штангу какую тягать, а не бедных клоунов на сцену выпихивать! И вообще, аккуратнее надо быть! Чуть рубашку мне не порвал! А это, между прочем, моя парадная, концертная!

**Бим:** А тебе надо конфет меньше лопать, а то скоро даже у меня силенок не хватит тебя на сцену вытянуть! Да и вообще, что это за фокусы? Ты чего это вдруг упираться начал? Мы же с библиотекарями еще неделю назад договаривались, что поможем провести им мероприятие. Они ведь уже и гонорар конфетами нам выплатили. Которые, кстати, ты один уже почти и доел…

**Бом:** А вот не надо на меня наговаривать! Не один. Я с фокусником поделился. А он за это меня одному трюку научил. Хочешь покажу? *(Показывает «фокус» с исчезающим пальцем)*

**Бим:** Боже мой! Ну что за детский сад, штаны на лямках! У нас зрители кто? Двухлетняя малышня что ли? Нет. Вполне солидные девчонки и мальчишки. А ты им ерунду всякую показываешь.

**Бом:** Слушай, что ты вечно всем не доволен? Где улыбка, задор? Ты клоун или зануда какая-то? Все бу-бу-бу, бу-бу-бу!

**Бим:** Зато тебе, как я посмотрю весело! То на сцену боишься выйти, то смельчаком вдруг стал.

**Бом:** Ну, ты же знаешь, мне главное начать выступать, а уж потом я каааак разойдусь, как ух, как ах! Ты меня еще и останавливать будешь. *(оглядывается по сторонам)* А вообще, где главная ведущая?

**Бим:** Вот и меня это интересует. Сценарий, список музыкальных номеров, имена и фамилии победителей, наконец – все ведь у нее. Как выкручиваться будем? Не дай бог провал! Какой удар по профессиональной репутации!

**Бом:** Слушай, а давай у той симпатичной дамочки в первом ряду спросим. Она так внимательно за всем следит…Спорю на свои кучеряшки, она точно в курсе.

**Бим:** *(одергивая Бома)* Тише ты! Сам ты дамочка! Это директор! Татьяна Михайловна ее зовут.

**Бом:** *(подходит, заигрывая, к директору)* Здравствуйте, дамочка. А вы что, и правда директор? Не верю. Директора, это солидные дяденьки с животом и галстуком. А вы такая симпатичная…

**Бим:** Угомонись ты! Ну, точно клоун! Татьяна Михайловна, мы вот как приглашенные артисты, интересуемся… Где ведущая? Мы серьезная труппа и не можем допустить провала мероприятия, пусть даже не по нашей вине.

**Т.М.:** Не волнуйтесь, господа клоуны. Все в порядке. Все под контролем. Ведущая будет уже очень скоро. Непредвиденные, так сказать обстоятельства. Вы пока сами работайте, можете даже импровизировать местами. Я не против.

**Бим:** Чтобы импровизировать, надо знать, хотя бы с кем работать придется.

**Бом:** Ну так сейчас и познакомимся. Я – Бом, это – Бим. А вас как зовут? *(начинает спрашивать у двух-трех детей их имена).*

**Бим:** Ты так до ночи между рядов бегать будешь! Давай сделаем проще. Я сейчас назову своё имя, а когда я взмахну рукой, каждый из вас одновременно должен назвать своё имя. И сделать это надо как можно громче. Итак, внимание! - Меня зовут Бим, а вас? *(Дети громко отвечают)*

**Бом:** Класс! И я, и я так хочу познакомиться! Меня зовут Бом, а вас? *(Дети отвечают)*

**Бом:** Ничего себе вы горластые! Я думал, что только я такой. Хотя нет, знаю я еще одного ну ооочень громкого ребенка. Вы пока с ним познакомьтесь, а мы реквизит принесем. *(уходят).*

**Музыкальный номер**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(выходят Бим и Бом с чемоданами или сумками)*

**Бим:** Ну вот ничего тебе поручить нельзя. Тебе надо было на кондитерской фабрике работать, а не в цирке. Ты же кроме конфет не замечаешь ничего. Хотя, боюсь, ни одна фабрика твоих аппетитов не выдержит – разорится. Ты что в сумки напихал, вредитель-сладкоежка?

**Бом:** *(обижено)* Что-что… Что надо, то и напихал. Сам ведь говорил, возьми то, что на сцене пригодится. Чем ты опять недоволен?

**Бим:** Что на сцене, говоришь, пригодится? Ну-ну, давай посмотрим. *(открывает сумку)*. Таак… Что тут у нас? А у нас здесь утюг! Это ты, видимо, ведущую допрашивать собрался, почему она опоздала? Нет? Ладно, смотрим дальше… Чайник… Нет, я конечно не против дружеского чаепития, но не на сцене ведь. Ой, а это что? Ну конечно! Ваза! Куда ж клоуну без нее на сцене? Хотя боюсь, что после сегодняшнего, так сказать, выступления нам не то что цветов не подарят, но и приглашать больше никуда не будут. Слушай, Бом, тебе сколько лет? Два? Пять? Что ты гребешь все что под руки попадется?

**Бом:** Вот сам в следующий раз и собирай все! А то вы только посмотрите на него! Командир нашелся! Посмотрим, что ты в следующий раз возьмешь.

**Бим:** Да я-то соберу. Более того, я просто уверен, что любой ребенок в поход или поездку возьмет только то, что надо, а не ерунду всякую.

**Бом:** Уверен? А давай поспорим, что вот хотя бы эти дети в зале запутаются, что брать надо.

**Бим:** А давай! На что спорим? Давай на желание? *(обращается к детям).* Ребята, вот представьте, что вы с классом собираетесь в поход. Какие вещи вы положите в свой рюкзак? Отвечайте по одному, а за каждый правильный ответ, мы с Бомом будем давать по конфетке. По-моему, там от библиотечного гонорара еще что-то осталось…

*(дети отвечают, клоуны раздают конфеты, а ребенок, который ответил последним (то есть вариантов у детей уже не осталось), получает чупа-чупс).*

**Бом:** Ну, ладно, ты выиграл. Загадывай свое желание. Только сразу предупреждаю, кукарекать я не умею, молочную пенку ненавижу, и на елку за шишками не полезу – я высоты боюсь.

**Бим:** Да причем здесь шишки? За реквизитом иди! Он тут не далеко, через дорогу. Хотя нет, пошли вместе, а то я тебе уже не доверяю… Ты либо очередную ерунду, типа статуэтки котика принесешь, либо заблудишься. А ребята пока пусть песню послушают. (уходят).

**Музыкальный номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*(После завершения номера на сцену выходят клоуны)*

**Бим:** Ну, Бом, рассказывай ребятам, сколько ворон ты по дороге встретил?

**Бом:** Каких ворон? Тебе что, парик лоб пережал?

**Бим:** А таких? Ты куда смотрел, когда дорогу переходил? На светофор или на птичек пролетающих? Вы только посмотрите, как этот представитель цирковой династии за реквизитом шел… *(показывает, передразнивая походку Бома)*

**Бом:** Ой, ну что ты опять придираешься? Все так ходят!

**Бим:** Все? А вот давай проверим. На улицу мы, конечно, не пойдем, а вот тебе я наказание придумал. За невнимательность. Будешь светофором, а зрители – пешеходами. Вот тебе карточки цветные, будешь их показывать. А ребята, увидев красную карточку, быстро встают со своих стульев, желтую – хлопают в ладоши, зеленую – громко топают *(проводят игру).*

**Бим:** Ну что, еще доказательства нужны?

**Бом:** Конечно! Тоже мне, проверка на внимательность! А с моей проверкой они справятся? Давайте так… Правой рукой покажите на пол и назовите: «Пол». Затем покажите на нос (лучше будет, если Вы его коснетесь), скажите: «Нос», а потом поднимите руку вверх и скажите: «Потолок». Делайте это не торопясь. Пусть ребята показывают с Вами, а называть будете Вы. Ваша цель запутать ребят. Скажите: «Нос», а сами покажите в это время на потолок. Ребята должны внимательно слушать и показывать правильно. Хорошо, если Вы весело прокомментируете происходящее: «Я вижу, у кого-то в четвертом ряду нос упал на пол и там лежит. Давайте поможем найти отвалившийся нос». Игра может повторяться несколько раз с убыстрением темпа. В конце игры можно торжественно пригласить на сцену обладателя «самого высокого в мире носа».

**Бом:** Ладно-ладно… Ты снова выиграл. Но так как мы не спорили, то и желание я исполнять не буду. И вообще, где ведущая? Мы так не договаривались. *(идет к директору).* Татьяна Михайловна, а не кажется ли Вам, что раз уж мы одни сегодня работаем, то не мешало бы увеличить гонорар? С вас еще… *(задумывается на секунду)* пять шоколадок с фундуком и изюмом, десять чупа-чупсов со вкусом колы и апельсина, это, кстати, принципиальное пожелание, тринадцать, хотя нет, тринадцать – это не счастливое число, давайте четырнадцать киндер-сюрпризов и…

*(выходит ведущая)*

**Вед.:** И большую таблетку для того, чтобы у некоторых артистов совесть проснулась. *(обращается к зрителям).* Здравствуйте, дорогие друзья! Ну как вы тут время проводите? Мои помощники не дали вам скучать?

**Бом:** Ничего себе заявочки! Это мы-то помощники? Мы весь концерт сами провели, старались, а она, звезда понимаете ли вы, заявилась в самом конце, еще профессионал называется.

**Бим:** Вот-вот! Если кому и надо дать таблетку для совести, то точно не нам.

**Вед.:** Да ладно вам, ребята… Не злитесь. Хорошо ведь все прошло. И дети довольны, и вы в очередной раз доказали, какие артистичные друзья у нашей библиотеки. А сейчас пришло время наградить самых умных, самых талантливых и креативных читателей, участников районного конкурса «». И для этой чрезвычайно приятной миссии мы приглашаем на эту сцену директора библиотечной системы Татьяну Михайловну Лайша. *(пока директор выходит, между собой говорят клоуны)*

**Бом:** Подарки? Ничего себе! А где они?

**Бим:** Там! *(показывает на кулисы).* Я их там видел! Пошли скорее, посмотрим! *(уходят).*

**Выступление Т.М. Лайши.**

**Награждение победителей.**

**НОМИНАЦИЯ «ЛИНИЯ ЗВЕЗД В СТИХАХ»**

***Благодарность***

**Соколовская Анастасия – Гирмантовская СБ;**

**Грамоты**

**3 место – Кондрица Александр – Столовичская СБ;**

**2 место – Побойнева Марта – Леснянская СБ;**

**1 место – Леонович Александра – Вольновская СБ.**

**НОМИНАЦИЯ «ЛИНИЯ ЗВЕЗД В ПРОЗЕ»**

***Благодарность***

**Щерба Каролина и Карина – Молчадская СБ;**

**Евшель Полина – Нижнечерниховская БК.**

**Грамоты**

**2 место – Галуза Виктория – Крошинская СБ;**

**1 место – Кухарчик Елена – Карчевская СБ.**

**НОМИНАЦИЯ «ЛИНИЯ ЗВЕЗД НА ЭКРАНЕ»**

**Грамоты**

**1 место – Данилько Никита – Центральная районная библиотека им. Яна Чечота;**

**1 место – Марчик Яна – Центральная районная библиотека им. Яна Чечота.**

**НОМИНАЦИЯ «БУК ЛУК «НОВЫЙ ФОРМАТ КНИГИ»**

***Благодарность***

**Столярчук Алеся – Подгорновская СБ;**

**Голуб Полина – Подгорненская СБ;**

**Рудович Арина – Приозерновская СБ;**

**Яковчик Полина – Лавриновичская СБ;**

**Семенович Светлана – Миловидская СБ.**

**Грамоты**

**3 место – Евшель Мария – Нижнечерниховская СБ;**

**2 место – Базаревская Дарья – Жемчужненская СБ;**

**1 место – Емельянчик Екатерина – Перховичская СБ.**

**Вед.:** Ну вот и подходит к концу наш праздник, посвященный Неделе детской и юношеской книге «Здравствуй, книжкина неделя – 2022!».

**Бом:** Как подходит к концу? А как же мы? А нам подарки?

**Бим:** Ну хотя бы маааленькие…

**Вед.:** А вы, дорогие мои, получили сегодня самый главный и большой подарок – веселые улыбки детей, их громкие аплодисменты и хорошее настроение. Но чтобы, так сказать, закрепить ваш отличный настрой вот вам по сладкой конфете и этот музыкальный подарок. А с вами, дорогие читатели, мы сегодня прощаемся. До новых встреч!

**Музыкальный номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Зав. отд. издательской деятельности Светлана Кропотова**