**Методические рекомендации**

**по организации деятельности**

 **любительских объединений (клубов по интересам)**

**при публичных библиотеках**

1. Клубное формирование – добровольное объединение граждан, основанное на общности интересов и потребностей в совместном занятии творческой деятельностью, способствующей развитию их творческих способностей (возможностей), умений и навыков, созданию ими результатов творческой деятельности, а также на единстве стремления к получению актуальной информации и прикладных знаний в различных областях общественной жизни, овладения знаниями, умениями и навыками в сфере культуры, быта, здорового образа жизни, организации культурного отдыха (досуга) населения *(п. 1 ст. 236 «Кодэкса Рэспублікі Беларусь аб культуры»).*
2. Клубные формирования являются одним из направлений деятельности публичной библиотеки и в соответствии с п. 3 ст. 236 «Кодэкса Рэспублікі Бедарусь аб культуры» могут быть следующих видов:
* непрофессиональные (любительские) коллективы художественного творчества;
* аутентичные фольклорные коллективы художественного творчества;
* кружки;
* любительские объединения (клубы по интересам);
* другие виды
1. Любительские читательские объединения (клубы по интересам) классифицируются в две группы: по социально-возрастным признакам и по направлениям.

Первая группа подразделяется на: клубы для ветеранов, инвалидов и людей пожилого возраста; клубы женского общения; молодежные клубы; клубы для детей и подростков.

Вторая группа любительских объединений:

* общественно-культурные;
* историко-краеведческие (клубы любителей истории, клубы по изучению истории родного края и т. д.);
* литературно-художественые;
* природоведческие и экологические (клубы садоводов, огородников, цветоводов, любителей животных и т. д.);
* традиционной народной культуры (клубы любителей фольклора, декоративно-прикладного искусства и т. д.);
* художественные (клубы любителей музыки, театра, кино, изобразительного искусства, творческой интеллигенции, художников, поэтов и композиторов, бардовской песни, фотоискусства, любителей икебаны, флористики и других видов искусства);
* научно-технические (клубы изобретателей и рационализаторов, любителей моделирования, компьютерной и другой техники);
* коллекционно-собирательские (клубы коллекционеров, филателистов, филофонистов, филокартистов, фалеристов, любителей антиквариата и др.);
* семейно-бытовые (клубы любителей кулинарии, белорусской кухни, шитья, вязания и других видов рукоделия, клубы молодой семьи, многодетных матерей и другие семейные клубы).
1. Основные функции клуба по интересам: самообразовательная (обязательным атрибутом любого мероприятия в библиотеке является продвижение литературы); организация досуга; коммуникативная (межличностное общение); творческая.
2. Организационная структура может включать:
* председатель клуба;
* совет клуба;
* члены клуба.
1. К обязательному минимуму документации клуба относятся:
* паспорт клуба *(Приложение 1)*;
* Положение *(Приложение 2)*;
* план работы *(Приложение 3)*;
* дневник мероприятий *(Приложение 4)*;
* информационная карта клубной деятельности *(Образец)*;
* список участников *(Приложение 5)*.
1. В «Положении» утверждаются все основные стороны организации и деятельности:
* наименование, статус клуба;
* организаторы клуба;
* цели и задачи деятельности клуба;
* права и обязанности членов клуба;
* атрибуты клуба;
* формы и методы работы клуба.
1. Информационная карта клубной деятельности является первичной информацией о клубной деятельности для государственной информационной системы «Интегрированный банк данных учреждений культуры» и обновляется **ежеквартально**. В государственную статистику включаются такие показатели, как «Аматарскія аб’яднанні, клубы па інтарэсах, таварыства, суполкі» – количество формирований (всего), количество участников (всего), количество мероприятий (всего). В соответствии с Государственной программой «Культура Беларуси» на 2021-2025 гг. показатель «количество участников» будет учитываться при подсчете «Доли населения, вовлеченного в деятельность клубных формирований, в том числе непрофессиональных (любительских) коллективов художественного творчества».
2. Количество участников клубных формирований должно соответствовать направлению, формам и характеру деятельности клубного формирования.

|  |  |
| --- | --- |
| **Непрофессиональные (любительские) коллективы художественного творчества** | **Количество участников** |
| Театральные коллективы | Не менее 5 чел. |
| **Любительские объединения, клубы по интересам** | **Количество участников** |
| В сельской местности | Не менее 5 чел. |
| В населенных пунктах с количеством жителей до 20 тыс. | Не менее 7 чел. |
| В населенных пунктах с количеством жителей свыше 20 тыс. | Не менее 10 чел. |
| **Кружки и другие клубные формирования** | Не менее 5 чел. в сельской местности.Не менее 10 чел. в городе. |

1. Занятия в клубе могут проходить в виде тематических вечеров, вечеров встреч с интересными людьми, литературно-музыкальных вечеров, викторин, заочных экскурсий, тематических бесед. Могут проводиться диспуты, обсуждения, литературно-музыкальные часы, художественные занятия и т. д.
2. Мероприятия, заседания участников в любительском объединении (клубе по интересам) проводятся не реже 1 раза в месяц.
3. С целью упорядочения учета, контроля и популяризации деятельность любительского объединения может учитываться в дополнительной документации (альбомах, летописях, аудиовидеозаписях, материалах периодической печати, буклетах, сценарных материалах и др.).
4. Результатами творческой деятельности любительского объединения (клуба по интересам), в зависимости от направления являются: выставки, показы, концертные выступления, издание сборников, участие в культурно-зрелищных мероприятиях и т.д.
5. Деятельность любительского объединения обязательно отражается в годовом плане и годовом текстовом отчете учреждения культуры.При планировании работы любительского объединения необходимо четко придерживаться его тематической направленности, что также является одной из характерных особенностей этого формирования.

*Приложение № 1*

**Паспорт любительского объединения (клуба по интересам)**

(Примерная схема)

Полное название любительского объединения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Базовое учреждение (название, адрес, тел.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Документы, определяющие основы деятельности любительского объединения (Положение, план работы и т. д.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Основные направления и виды деятельности

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Основные формы работы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чел.

Характеристика аудитории любительского объединения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сведения о руководителе любительского объединения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Организации, учреждения, с которыми любительское объединение поддерживает постоянные контакты

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Приложение № 2*

**Положение о работе**

**любительского объединения (клуба по интересам)**

(Примерная схема)

1. **Общие положения**
	1. Настоящее положение регламентирует вопросы организации и функционирования любительского объединения (клуба по интересам).
	2. Любительское объединение (клуб по интересам) *(указать название\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* создан и функционирует на базе (*(указать название)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ библиотеки.
	3. Членами любительского объединения являются \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	4. Вся работа любительского объединения ведется на общественных началах.
	5. Общее руководство и контроль за деятельностью любительского объединения осуществляет директор ЦБС.
2. **Цели и задачи любительского объединения**
	1. Любительское объединение в библиотеке – добровольное объединение читателей библиотеки, созданное на основе их общих интересов с целью удовлетворения культурно-досуговых, интеллектуально-познавательных, социально-коммуникативных потребностей.
	2. Цели любительского объединения:

- вовлечение жителей деревни (села) в культурную и социальную жизнь района посредством участия в работе любительского объединения;

- организация досуга детей, подростков, молодежи, пенсионеров, пожилых людей, инвалидов.

* 1. Любительское объединение ставит перед собой следующие задачи *(примерный перечень)*:

- использование индивидуальных и массовых форм библиотечной работы по экологическому воспитанию;

- пробуждение читательского интереса к проблемам экологии;

- знакомство с экологическим состоянием своей местности;

- издание творческих работ детей экологической тематики;

- другие (в соответствии с профилем любительского объединения).

1. **Членство, права и обязанности членов любительского объединения**
	1. Членом любительского объединения может быть любой читатель *(название библиотеки)*
	2. Член любительского объединения имеет право:

- вносить предложения в План работы любительского объединения;

- выносить на обсуждение предложения по улучшению работы любительского объединения;

- участвовать в организации массовых мероприятий, выставок творчества;

- выйти из членов клуба по собственному желанию.

3.3. Член любительского объединения обязан:

- выполнять поручения руководителя любительского объединения;

- присутствовать на всех заседаниях любительского объединения;

- уважать интересы других членов любительского объединения;

- оказывать помощь в организации мероприятий, проводимых любительским объединением;

- не наносить ущерб имуществу библиотеки.

3.4. Руководитель любительского объединения обязан:

- осуществлять руководство любительским объединением;

- организовывать заседания любительского объединения;

- разрабатывать годовой план работы любительского объединения и обеспечить его осуществление.

- вести статистический учет основных показателей работы любительского объединения.

1. **Организация работы любительского объединения**
	1. Любительское объединение организует свою работу на базе (*указать название библиотеки*);
	2. Формой коллективного управления любительским объединением является общее собрание членов любительского объединения. Собрание правомочно избирать Совет любительского объединения сроком на один год.
	3. Совет любительского объединения может вносить предложения в план работы любительского объединения, выбирать руководителя любительского объединения.
	4. Работа любительского объединения осуществляется согласно заранее разработанному плану. План работы утверждается директором ЦБС.
2. **Формы работы любительского объединения** *(примерный перечень)*

**-** организация творческих занятий на основе знакомства, обсуждения, анализа литературных произведений экологической тематики;

**-** организация книжно-иллюстративных выставок;

**-** проведение праздников, театрализованных представлений, литературных игр;

**-** проведение конкурсов творческих работ;

**-** и т. д.

1. **Атрибуты любительского объединения:**

- девиз \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- эмблема \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Оценка качества работы любительского объединения**

Положительным итогом работы любительского объединения является:

- привлечение в библиотеку новых читателей;

- рост книговыдачи литературы (*по тематике работы любительского объединения);*

- поддержание имиджа библиотеки.

1. **Контроль за работой любительского объединения**
	1. Контроль за работой любительского объединения и статистической отчетностью возлагается на директора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ЦБС.

*Приложение № 3*

**План работы**

**любительского объединения (клуба по интересам)**

**на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ год**

(Примерная схема)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование мероприятия** | **Дата проведения** | **Место проведения** | **Ответственный** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

*Приложение № 4*

**Дневник мероприятий**

**любительского объединения (клуба по интересам)**

(Примерная схема)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Наименование мероприятия** | **Описание мероприятия** | **Количество участников** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

*Приложение № 5*

**Список участников**

**любительского объединения (клуба по интересам)**

(Примерная схема)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, Имя, Отчество** | **Дата рождеия** | **Место учебы (место работы)** | **Контактные данные** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |