**4 мая – День рождения складного зонтика.**

**Самые первые зонтики появились ещё в ХI веке.**

**Существует красивая китайская легенда:**

**простой плотник изготовил для любимой жены**

**«крышу, которая всегда была при ней», чтобы она могла гулять в любую погоду.**

**И** **сегодня невозможно представить себе нашу жизнь**

**без этого аксессуара,**

 **особенно в дождливые весенние и осенние дни.**

1. Первоначально слово «зонтик» переводилось, как

*А) «навес от дождя»*

*Б) «навес от снега»*

*В) «навес от солнца»*

2. В Китае и Египте зонтик был символом власти. Его могли использовать только фараоны или императоры. А символом чего стал зонтик в Индии?

*А) богатства*

*Б) духовного величия*

*В) мудрости*

3. Назовите дату и город, где был произведён первый складной зонтик

*А) 4 мая 1715 год в Париже*

*Б) 4 мая 1850 года в Лондоне*

*В) 4 мая 1928 года в Дрездене*

4. Изначально зонтик считался чисто женским аксессуаром. Мужчинам ходить с ним было зазорно. Кто считается «отцом современного мужского зонта»?

*А) английский денди, законодатель моды Джорж Брайан Браммелл*

*Б) английский коммерсант Джонас Хануэй*

*В) английский поэт-романтик Джордж Гордон Байрон*

5. Управление почты Канады предложило своим сотрудникам зонтик с вмонтированным в ручку специальным устройством. При нажатии на кнопку это устройство издает резкий звук. Для чего это было сделано?

***А)*** *чтобы уступали дорогу*

*Б) оповещать о том, что пришёл почтальон*

*В) отгонять собак*

6. Герой одного из произведений известного писателя смастерил себе необычный зонтик: «Я обтянул его козьими шкурами мехом наружу: дождевая вода стекала по меху, как по наклонной крыше, и самые знойные солнечные лучи не могли проникнуть сквозь него… А когда он не был мне нужен, я закрывал его и нёс под мышкой». Назовите героя, автора и произведение.

*А) Кристофер Робин. А.Милн «Винни-Пух и Все-Все-Все»*

*Б) Робинзон Крузо. Даниель Фэфо «Приключения Рабинзон Крузо»*

*В) Хагрид. Дж.Роулинг «Гарри Поттер и философский камень»*

7. В названиях каких художественных фильмов присутствует слово «зонтик»?

8. Зонтик – герой многих полотен известных художников. Назовите автора картины «Зонтики».



***А)*** *Пьер Огюст Ренуар*

*Б) Александр Соловьев*

*В) Валентин Рекуненко*

9. В какой стране впервые появился необычный арт-объект «Небо из зонтиков»?

*А) Португалия*

*Б) Турция*

*В) Италия*

10. В этой стране был сделан самый большой зонтик. Назовите страну и диаметр зонтика

*А) Англия, 320 см*

*Б) Швеция, 240 см*

*В) США, 190 см*

***А ТЕПЕРЬ НЕМНОГО ЛИРИКИ…***

 **Валерия Степанова**

Что-то дождик с утра собирается.

Пасмурно, скучно, промозгло…

Над городом тучи сгущаются,

И без зонта невозможно!

Зонтик зеленый с собою возьму,

Станет весь мир на минуту прекрасней!

И отчего я никак не пойму,

Значит, зелёный взяла не напрасно!

А если алый я зонтик раскрою -

Всё полыхнет пламенем красным!

Радость свою я, конечно, не скрою,

Может, и красный взяла не напрасно?!

Вот белый зонтик раскрою скорей,

А если дождь сразу в снег превратится?

Небо вдруг станет намного светлей.

Хочется влагой небесной умыться!

Чёрный зонт в руки брать не хочу.

Больше люблю я веселые краски!

Музыку ветра услышать хочу

И посмотреть на дождливые сказки!

Если возьму я зонт голубой,

То полечу высоко с облаками.

Там в небесах, может, стану луной

И растворюсь со своими мечтами…

 \*\*\*

Дождь вышивает в лужицах узор

И крестиком, и ноликом, и гладью.

А надо мной – в бруснично-алом платье

На пепельной подкладке – модник-зонт!

Он многолик: раскрытый парашют,

И фресок серебро на своде храма,

Он компаньон, защитник и охрана,

И важный королевский атрибут.

Плывём меж струй, подобно кораблю,

Прокладывая курс в осеннем море.

С дождём сливаясь, алый парус вторит

Напоенному вдоволь сентябрю.

 **Ольга Теплоухова**

Давайте купим яркие зонты!

Осенний дождь такой бывает нудный

И позабыты летние цветы.

А мы украсим эту серость будней!

Мой красный зонт и длинный алый шарф,

И точно в тон мазок губной помады -

Средь серых луж и пожелтевших трав

Смотрюсь звездой, и все идет как надо!

Среди дождя в тягучей скучной мгле

Плывут зонты - не черные - любые:

Собрав все многоцветье на земле -

Зеленые, в горошек, голубые...

И хмурый день от зонтиков цветет

И улица как георгинов клумба.

Всего и надо - выбрать яркий зонт.

Украсим осень! Это ведь не трудно...

 **Владислав Ходасевич**

 ***Закат***

В час, когда пустая площадь

Желтой пылью повита,

В час, когда бледнеют скорбно

Истомленные уста,-

Это ты вдали проходишь

В круге красного зонта.

Это ты идешь, не помня

Ни о чем и ни о ком,

И уже тобой томятся

Кто знаком и незнаком,-

В час, когда зажегся купол

Тихим, теплым огоньком.

Это ты в невинный вечер

Слишком пышно завита,

На твоих щеках ложатся

Лиловатые цвета,-

Это ты качаешь нимбом

Нежно-красного зонта!

Знаю: ты вольна не помнить

Ни о чем и ни о ком,

Ты падешь на сердце легким,

Незаметным огоньком,-

Ты как смерть вдали проходишь

Алым, летним вечерком!

Ты одета слишком нежно,

Слишком пышно завита,

Ты вдали к земле склоняешь

Круг атласного зонта,-

Ты меня огнем целуешь

В истомленные уста!

 *1908 г.*