УТВЕРЖДАЮ

Директор ГУК «Барановичская районная централизованная библиотечная система»

 Т.М. Лайша

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

Положение
о творческом конкурсе приуроченном 220-летнему юбилею
Адама Мицкевича «Вяртаем вялікія імены»

1. Общие положения

 1.1. Положение о творческом конкурсе приуроченном
220-летнему юбилею Адама Мицкевича «Вяртаем вялікія імены», (далее - Положение) определяет задачи, конкурсные требования и порядок проведения конкурса рисунков, стихов и сочинений (далее – Конкурс), критерии оценки представленных на конкурс работ, порядок определения и награждения победителей.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Вовлечение учащихся в творческую деятельность;

2.2. Знакомство широкой аудитории с творчеством учащихся;

2.3. Популяризация прозы, поэзии и искусства стихосложения среди учащихся.

3. Номинации конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

3.1.1. Лучшее стихотворение

3.1.2. Лучшее сочинение

3.1.3. Лучший рисунок по мотивам произведения А. Мицкевича

4. Условия участия в конкурсе

4.1. Участниками конкурса являются ученики школ Барановичского района.

4.2. Для участия в конкурсе учащимся необходимо заполнить заявку на участие (Приложение) и представить конкурсный материал в зависимости от выбранной номинации (по каждой номинации отдельно).

5. Требования к конкурсным материалам

5.1. Правила оформления:

5.1.2. Текстовое стихотворение и сочинение.

Традиционные стихотворение и сочинение – в виде текста могут быть на двух языках: белорусском, русском.

Текст стихотворения и сочинения должен быть написан в документе Word. Параметры текста: поля – стандартные, шрифт - Times New Roman 14 пунктов, одинарный интервал.

Текст традиционного стихотворения может располагаться посередине листа либо по левому краю.

Стихотворение и сочинения должны содержать название, которое можно выделить жирным шрифтом. При отсутствии названия они должны озаглавливаться тремя звездочками (\*\*\*).

Стихотворение и сочинение должно быть написано с максимальным соблюдением правил белорусского, русского языков.

5.1.3.  Рисунок

Формат рисунка не менее А4 и не более А3.

Допускается любая техника выполнения рисунка (карандаш, гуашь, акварель, пастель, масляные  и акриловые краски и др.).

 Соответствие тематике (по мотивам произведений А. Мицкевича)

На обратной стороне работы должно быть указано название произведения, по мотивам которого выполнен рисунок

6. Критерии оценки работ

6.1. Работы участников оцениваются отдельно по номинациям: рисунок, стихотворение и сочинение.

6.2. Критерии оценки работ:

6.2.1. тематическая и художественная содержательность стихотворений, сочинений, рисунков;

6.2.2. соответствие избранному стилю;

6.2.3. оригинальность творческого замысла;

6.2.4. доступность восприятия.

6.2. Условием отказа в участии представленной работы в конкурсе может быть несоблюдение правил, установленных пунктами 5.1 Положения.

6.3. Для определения лучших из представленных на конкурс работ создается жюри конкурса, в которое входят: директор Барановичской РЦБС, сотрудники ЦРБ и отдела библиотечного маркетинга и рекламы

7. Порядок проведения конкурса

7.1. Конкурсные работы представляются в Городищенскую горпоселковую или Центральную районную библиотеку до 10.12.2018 года.

8. Награждение победителей

8.1. Победители конкурса награждаются дипломами и памятными призами.

Приложение

Заявка участника творческого конкурса посвященного 220-летнему юбилею
Адама Мицкевича «Вяртаем вялікія імены»

1. ФИО участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полностью)

2. Школа, класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Название работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (дата представления) (подпись участника)